

## **В Москве ко Дню города установят арочные ансамбли, созданные по мотивам входной группы первой послевоенной ярмарки 1947 года**

18.08.2016

Ко Дню города, который в этом году празднуется 10 и 11 сентября, столицу украсят уникальные арочные ансамбли, воспроизводящие облик знаменитой входной группы первой московской послевоенной ярмарки. Их установят на Пушкинской, Тверской и Манежной площадях, в Новопушкинском сквере и на площади Революции. Для каждой из пяти арочных композиций высотой 14 метров и шириной 33 метра продумана оригинальная художественная концепция. Она, в частности, предполагает особое цветовое решение, цветные барельефы по индивидуальным эскизам и архитектурную подсветку.

«В 1947 году, с постепенным восстановлением экономики и инфраструктуры в Москве, было решено провести «Весенний базар». Та знаменитая ярмарка, с одной стороны, олицетворяла подъем пищевой промышленности, а с другой - просто дарила приятные, яркие эмоции после тяжелых военных лет. Возрождение ярмарочных традиций сыграло свою роль при возвращении города к нормальной жизни. С тех пор прошло почти 70 лет, но ярмарочный формат народных гуляний очень популярен и сегодня. Идея временно установить уникальные арочные ансамбли, созданные по мотивам исторического образца, важна, прежде всего, с точки зрения преемственности. Это наследие, которое мы бережем», - рассказал руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк.

Значимость подобных архитектурных событий отметили и в Союзе московских архитекторов.

«Мне вообще нравится идея воссоздания, хоть и временного, в праздничные дни, утраченных памятников архитектуры. И поэтому установка пяти праздничных исторических арок на территории центра города мне кажется замечательной идеей. Это очень правильно, очень своевременно. Остается только это приветствовать», - отметил президент Союза московских архитекторов, заслуженный архитектор РФ, член Архитектурного совета города Москвы, академик Российской академии художеств Николай Шумаков.

В майские дни 1947-го, спустя два года после окончания Великой Отечественной войны, на Пушкинской площади было необыкновенно многолюдно. Все благодаря открывшейся там первой столь масштабной послевоенной ярмарке, получившей название «Весенний базар». Входная группа высотой несколько метров представляла собой резную и расписную арочную композицию в стиле традиционного русского зодчества. На ней были закреплены разноцветные огни, зажигающиеся по вечерам. Саму ярмарку освещали мощные фонари и прожекторы. За аркой разместились торговые терема и тележки с различными угощениями. Повсюду пестрели вывески: Московско-Ленинский универмаг, «Г лавхлеб» и другие.

Опыт проведения ярмарки оказался успешным. Следующий сезонный «базар» на Пушкинской открылся в сентябре того же года и был приурочен к 800-й годовщине основания Москвы. Весенняя тематика ярмарки сменилась общепраздничной. Весь город украсили флаги и яркая иллюминация. Вечером 7 сентября грянул салют.

Подобных торжеств столица не видела 100 лет: первый и последний на тот момент День города отмечался аж в 1847 году, поэтому и размах был соответствующим. В ознаменование праздника выпустили медаль «В память 800-летия Москвы» (ей наградили около 1,7 млн человек), с ним же связано начало строительства семи высоток, ставших архитектурным символом города. Тогда же состоялась закладка памятника основателю Москвы Юрию Долгорукому.

Напомним, одним из центров празднования Дня города в 2016 году станет Тверская улица, где развернется масштабная экспозиция, приуроченная к Году российского кино и посвященная любимым отечественным фильмам. На десяти площадках от Козицкого переулка до Манежной площади «воспроизведут» фильмы «Иван Васильевич меняет профессию», «Свинарка и пастух», «Война и мир», «Цирк», «Место встречи изменить нельзя», «Я шагаю по Москве», «Покровские ворота», «Гостья из будущего», «Ночной дозор», «Стиляги».

Праздничное кинопространство украсят тематические арт-объекты. Основу культурно-развлекательной программы составят реконструкции киноэпизодов (с участием двойников киногероев), выступления музыкальных коллективов (исполнение песен из фильмов и характерной музыки той поры), мастер-классы и другие активности, основанные на сюжете воспроизводимых картин.

---

Адрес страницы: <http://fair.mos.ru/presscenter/news/detail/3563002.html>

---

[ГБУ "Московские ярмарки"](#)