

Стрелецкие кафтаны, лектика и офортный станок: как создается уникальный реквизит для фестиваля "Времена и Эпохи. Собрание"

15.05.2017

Во вторник, 16 мая, приглашаем вас в мастерскую, где участники грандиозного московского фестиваля исторической реконструкции "Времена и эпохи. Собрание" своими руками создают уникальный реквизит.

В пошивочном цеху шьют рубахи дьяковцев (племен железного века), кафтаны стрельцов и рейтаров XVII века, корсеты и платья XIX века. Рядом сооружают лектику (носилки для перемещений знати Древней Греции и Рима) и офортный станок для оттиска гравюр.

Автор идеи исторического фестиваля Алексей Овчаренко расскажет гостям о его крупнейших объектах и ключевых событиях. Среди них - полноразмерная копия Албазинского острога, кавалькада Екатерины Великой, артиллерийский бастион Севастополя времен Крымской войны и турнир реконструкторов-фехтовальщиков, в котором примут участие 150 сильнейших бойцов мира.

Адрес страницы: <http://fair.mos.ru/presscenter/news/detail/5946228.html>

[ГБУ "Московские ярмарки"](#)